# Kulturregion Tollensetal – Fragebogen C

Mit diesem Fragebogen erheben wir für das von der Schloss Broock GmbH & Co. KG initiierte Projekt „[KwiT – Kulturwirtschaft im Tollensetal und darüber hinaus](https://www.schlossgut-broock.de/blog/2022/foerderung-aus-dem-esf-kwit-kulturwirtschaft-im-tollensetal)“, Daten zu Projekten der Kulturakteure im Tollensetal und damit verbundener Branchen wie Beherbergung/Gastronomie und Tourismus, planen oder bereits durchführen

Die Umfrageergebnisse werden von uns ausgewertet und bilden **anonymisiert** die Grundlage für die im Projekt geplanten Workshops in der zweiten Jahreshälfte. Darin geht es u.a. um ein interaktives Kulturregister mit Profilen der Kulturakteure, aber auch um konkrete Projektvorschläge, mit denen gemeinsam nachhaltige Verbesserungen im Tollensetal erreicht werden können.

Für das Ausfüllen des Fragebogens benötigen Sie etwa **25 Minuten**. Wir bedanken uns im Voraus für Ihre Offenheit und Kooperationsbereitschaft.

Sollte Ihnen etwas unklar sein oder wollen Sie sich persönlich mit uns austauschen, erreichen Sie uns unter:

Schloss Broock GmbH & Co. KG

KwiT – Kulturwirtschaft im Tollensetal

Anne Zandt und Pia Schulze

Gutshof Broock 1-13

17129 Alt Tellin

Festnetz: 039993 766680   
Mail: [info@kulturregion-tollensetal.de](mailto:info@kulturregion-tollensetal.de)

www: <https://www.kulturregion-tollensetal.de>

Instagram: <https://www.instagram.com/kulturregiontollensetal>

Facebook: <https://www.facebook.com/kulturregiontollensetal>

# C Projekte im Tollensetal

Die folgenden Fragen dienen dem Überblick, welche Angebote es im Tollensetal gibt, die für potentielle Vernetzungs-/Kooperationspartner von Interesse sein können.

## Allgemeine Fragen

* 1. Ist Ihr Publikum (Mehrfachauswahl)

Lokal (ortsnah)  Regional (Tollensetal)  Regional (bundeslandweit)  Überregional ?

* 1. Welche Projekte sind bei Ihnen schon fest eingeplant bzw. befinden sich in Planung für 2023?
  2. Welche Projekte planen Sie für die Zukunft?
  3. Welches Projekt wollten Sie schon immer einmal verwirklichen, das aber bisher an fehlenden Mitteln oder Kooperationspartnern scheiterte?

## Spezialfragen an

Die folgenden Fragen sind aufgeteilt für verschiedene Akteure. Um die Aufteilung auf mehrere Fragebögen zu vermeiden, arbeiten wir im Folgenden mit Navigationsfragen, die Sie zu den entsprechenden Abschnitten bringen.

Bitte füllen Sie die für Sie zutreffenden Fragen aus, ggf. kommt es dadurch zu einer Wiederholung der Fragen, diese müssen Sie nicht erneut beantworten.

**Navigationsfrage: Welchen Fragenkatalog möchten Sie als nächstes Ausfüllen?**

* [Veranstaltungsort](#_Veranstaltungsort)
* [Veranstaltende](#_Akteure_(Kunst/Handwerk/Erzeugende))
* [Akteur (Kunst/Handwerk/Erzeugende)](#_Akteur_(Kunst/Handwerk/Erzeugende))
* [Beherbergung](#_Beherbergung)
* [Gastronomie](#_Gastronomie)
* [Verein](#_Verein)
* [Ende](#_Abschlussfrage)

### Veranstaltungsort

* + 1. Wie wichtig ist Ihnen, dass Akteure für Veranstaltungen aus der Region kommen?

gar nicht sehr  
wichtig wichtig

1  2  3  4  5  6  7  8  9  10

* + 1. Bieten Sie mehr private oder öffentliche Veranstaltungen an?

nur privat eher privat  gemischt eher öffentlich nur öffentlich

**Navigationsfrage: Welchen Fragenkatalog möchten Sie als nächstes Ausfüllen?**

* [Veranstaltende](#_Akteure_(Kunst/Handwerk/Erzeugende))
* [Kulturschaffende, Kunsthandwerkende, Produzierende](#_Kulturschaffende,_Kunsthandwerkende)
* [Beherbergung](#_Beherbergung)
* [Gastronomie](#_Gastronomie)
* [Vereine, Netzwerke, Initiativen](#_Vereine,_Netzwerke,_Initiativen)
* [Ende](#_Abschlussfrage)

### Veranstaltende

* + 1. Was muss ein Veranstaltungsort für Sie bieten, um nutzbar/attraktiv zu sein? (Mehrfachauswahl)

Verpflegung  Barrierefreier Zugang  Sanitäre Anlagen  Veranstaltungstechnik

WLAN  Funktionstüchtiges Telefonnetz

Anderes:

Erreichbarkeit per  Fuß  Fahrrad  Bus  Bahn  Auto  Shuttle  Kanu  Pferd  
 Anderem:

Anzahl Teilnehmende:   
Anzahl Räumlichkeiten:   
Veranstaltungsfläche qm:

* + 1. An welchen Veranstaltungsarten würden Sie als aktiver Akteur (z.B. Stand) teilnehmen (wollen)? (Mehrfachauswahl)

Musikveranstaltungen/Konzerte  Theateraufführungen  
 Literaturveranstaltungen/Lesungen  Filmvorführungen  Kunstausstellungen  
 Märkte/Messen  Jahreszeitliche Veranstaltungen (z.B. Weihnachtsmarkt, Osterfeuer)  Führungen  Tagungs- und Workshopangebote  Vorträge  Wanderungen

Reittouren  Fahrradtouren

Anderes:

* + 1. Welche Veranstaltungsarten wären für Sie aus Sicht eines Besuchenden interessant? (Mehrfachauswahl)

Musikveranstaltungen/Konzerte  Theateraufführungen  
 Literaturveranstaltungen/Lesungen  Filmvorführungen  Kunstausstellungen  
 Märkte/Messen  Jahreszeitliche Veranstaltungen (z.B. Weihnachtsmarkt, Osterfeuer)  Führungen  Tagungs- und Workshopangebote  Vorträge  Wanderungen  
 Reittouren  Fahrradtouren

Anderes:

* + 1. Wie wichtig ist Ihnen, dass Ihre Akteure aus der Region kommen?

gar nicht sehr  
wichtig wichtig

1  2  3  4  5  6  7  8  9  10

**Navigationsfrage: Welchen Fragenkatalog möchten Sie als nächstes Ausfüllen?**

* [Veranstaltungsort](#_Veranstaltungsort)
* [Kulturschaffende, Kunsthandwerkende, Produzierende](#_Kulturschaffende,_Kunsthandwerkende)
* [Beherbergung](#_Beherbergung)
* [Gastronomie](#_Gastronomie)
* [Vereine, Netzwerke, Initiativen](#_Verein)
* [Ende](#_Abschlussfrage)

### Kulturschaffende, Kunsthandwerkende, Produzierende

* + 1. Welche Voraussetzungen muss eine Lokalität/ein Veranstaltungsort für Ausstellungen, Auftritte, Events (Lesungen usw.) aufweisen? (Mehrfachauswahl)

Verpflegung  Barrierefreier Zugang  Sanitäre Anlagen  Veranstaltungstechnik

WLAN  Funktionstüchtiges Telefonnetz

Anderes:

Erreichbarkeit per  Fuß  Fahrrad  Bus  Bahn  Auto  Shuttle  Kanu  Pferd  
 Anderes:

Anzahl Teilnehmende:   
Anzahl Räumlichkeiten:   
Veranstaltungsfläche qm:

* + 1. An welchen Veranstaltungsarten würden Sie aktiv teilnehmen wollen? (Mehrfachauswahl)

Musikveranstaltungen/Konzerte  Theateraufführungen  
 Literaturveranstaltungen/Lesungen  Filmvorführungen  Kunstausstellungen  
 Märkte/Messen  Jahreszeitliche Veranstaltungen (z.B. Weihnachtsmarkt, Osterfeuer)  Führungen  Tagungs- und Workshopangebote  Vorträge  Wanderungen  
 Reittouren  Fahrradtouren

Anderes:

* + 1. Welche Veranstaltungsarten wären für Sie aus Sicht eines Besuchenden interessant? (Mehrfachauswahl)

Musikveranstaltungen/Konzerte  Theateraufführungen  
 Literaturveranstaltungen/Lesungen  Filmvorführungen  Kunstausstellungen  
 Märkte/Messen  Jahreszeitliche Veranstaltungen (z.B. Weihnachtsmarkt, Osterfeuer)  Führungen  Tagungs- und Workshopangebote  Vorträge  Wanderungen  
 Reittouren  Fahrradtouren

Anderes:

* + 1. Welchen Fahrtaufwand würden Sie in Kauf nehmen, um an Veranstaltungen teilzunehmen?

Unter einer halben Stunde –  Max. 1 Stunde –  Max. 2 Stunden –  Über 2 Stunden

Unter 30 km  Max. 60 km –  Max. 120 km –  Über 120 km

* + 1. Wie vertreiben Sie aktuell Ihre Erzeugnisse/Kunstwerke/etc.? (Mehrfachauswahl)

In Hofläden  Auf Märkten/Messen  In gemeinsamen Onlineshops  Im eigenen Onlineshop  Nur vor Ort  Nur auf Anfrage/Bestellung

Anders:

* + 1. Besteht Interesse am Verkauf Ihrer Erzeugnisse/Kunstwerke/etc. … ? (Mehrfachauswahl)

In Hofläden  Auf Märkten/Messen  In gemeinsamen Onlineshops  im eigenen Onlineshop  Nur vor Ort  Nur auf Anfrage/Bestellung Nein

Anders:

**Navigationsfrage: Welchen Fragenkatalog möchten Sie als nächstes Ausfüllen?**

* [Veranstaltungsort](#_Veranstaltungsort)
* [Veranstaltende](#_Akteure_(Kunst/Handwerk/Erzeugende))
* [Beherbergung](#_Beherbergung)
* [Gastronomie](#_Gastronomie)
* [Vereine, Netzwerke, Initiativen](#_Verein)
* [Ende](#_Abschlussfrage)

### Beherbergung

* + 1. Wären Sie bereit für externe Veranstaltungen Schlafplätze zur Verfügung zu stellen?

Ja –  Nein –  Vielleicht –  Wird bereits praktiziert

* + 1. Würden Sie hierfür den Veranstaltenden Rabatte anbieten?

Ja –  Nein –  Vielleicht –  Wird bereits praktiziert

**Navigationsfrage: Welchen Fragenkatalog möchten Sie als nächstes Ausfüllen?**

* [Veranstaltungsort](#_Veranstaltungsort)
* [Veranstaltende](#_Akteure_(Kunst/Handwerk/Erzeugende))
* [Kulturschaffende, Kunsthandwerkende, Produzierende](#_Kulturschaffende,_Kunsthandwerkende)
* [Gastronomie](#_Gastronomie)
* [Vereine, Netzwerke, Initiativen](#_Verein)
* [Ende](#_Abschlussfrage)

### Gastronomie

* + 1. Wären Sie bereit für externe Veranstaltungen Verpflegung/Catering zur Verfügung zu stellen?

Ja –  Nein –  Vielleicht –  Wird bereits praktiziert

* + 1. Würden Sie hierfür den Veranstaltenden Rabatte anbieten?

Ja –  Nein –  Vielleicht –  Wird bereits praktiziert

**Navigationsfrage: Welchen Fragenkatalog möchten Sie als nächstes Ausfüllen?**

* [Veranstaltungsort](#_Veranstaltungsort)
* [Veranstaltende](#_Akteure_(Kunst/Handwerk/Erzeugende))
* [Kulturschaffende, Kunsthandwerkende, Produzierende](#_Kulturschaffende,_Kunsthandwerkende)
* [Beherbergung](#_Beherbergung)
* [Vereine, Netzwerke, Initiativen](#_Verein)
* [Ende](#_Abschlussfrage)

### Vereine, Netzwerke, Initiativen

* + 1. Was muss ein Veranstaltungsort für Sie bieten, um nutzbar/attraktiv zu sein? (Mehrfachauswahl)

Verpflegung  Barrierefreier Zugang  Sanitäre Anlagen  Veranstaltungstechnik

WLAN  Funktionstüchtiges Telefonnetz

Anderes:

Erreichbarkeit per  Fuß  Fahrrad  Bus  Bahn  Auto  Shuttle  Kanu  Pferd  
 Anderes:

Anzahl Teilnehmende:   
Anzahl Räumlichkeiten:   
Veranstaltungsfläche qm:

* + 1. An welchen Veranstaltungsarten würden Sie aktiv teilnehmen wollen? (Mehrfachauswahl)

Musikveranstaltungen/Konzerte  Theateraufführungen  
 Literaturveranstaltungen/Lesungen  Filmvorführungen  Kunstausstellungen  
 Märkte/Messen  Jahreszeitliche Veranstaltungen (z.B. Weihnachtsmarkt, Osterfeuer)  Führungen  Tagungs- und Workshopangebote  Vorträge  Wanderungen  
 Reittouren  Fahrradtouren

Anderes:

* + 1. Welche Veranstaltungsarten wären für Sie aus Sicht eines Besuchenden interessant? (Mehrfachauswahl)

Musikveranstaltungen/Konzerte  Theateraufführungen  
 Literaturveranstaltungen/Lesungen  Filmvorführungen  Kunstausstellungen  
 Märkte/Messen  Jahreszeitliche Veranstaltungen (z.B. Weihnachtsmarkt, Osterfeuer)  Führungen  Tagungs- und Workshopangebote  Vorträge  Wanderungen  
 Reittouren  Fahrradtouren

Anderes:

* + 1. Welchen Fahrtaufwand würden Sie in Kauf nehmen, um an Veranstaltungen teilzunehmen? (Checkbox:

unter einer halben Stunde –  max. 1 Stunde –  max. 2 Stunden –  über 2 Stunden

unter 30 km  max. 60 km –  max. 120 km –  über 120 km

* + 1. Wie wichtig ist Ihnen, dass Ihre Akteure aus der Region kommen?

gar nicht sehr  
wichtig wichtig

1  2  3  4  5  6  7  8  9  10

**Navigationsfrage: Welchen Fragenkatalog möchten Sie als nächstes Ausfüllen?**

* [Veranstaltungsort](#_Veranstaltungsort)
* [Veranstaltende](#_Akteure_(Kunst/Handwerk/Erzeugende))
* [Kulturschaffende, Kunsthandwerkende, Produzierende](#_Kulturschaffende,_Kunsthandwerkende)
* [Beherbergung](#_Beherbergung)
* [Gastronomie](#_Gastronomie)
* [Ende](#_Abschlussfrage)

# Abschlussfrage

Welche Ideen, Anregungen etc. zum Thema „Projekte im Tollensetal“ haben Sie noch, die von den o.g. Fragen nicht abgedeckt werden?

D Steckbrief

\* entspricht Pflichtfeld

Akteursdaten

Bezeichnung 1\*:

Bezeichnung 2:

Haben Sie Ihren Steckbrief bereits in einem vorherigen Fragebogen ausgefüllt?\*

Ja (kein erneutes Ausfüllen nötig, weiter mit [Datenschutz](#_Datenschutz))  Ja (Daten haben sich geändert, bitte ausfüllen)  Nein (bitte ausfüllen)

Art:

Branche\*:

Anschrift\*:

E-Mail\*:

Telefonnummer\*:

*Ansprechperson*

Anrede:

Name\*:

Pronomen:

E-Mail (falls abweichend):

Telefonnummer (falls abweichend):

*Online Präsenz*

Webseite:

Facebook:

Instagram:

Sonstige:

# Datenschutz

Möchten Sie mit Ihrem eben ausgefüllten Steckbrief im Kulturregister aufgeführt werden? Sie können diese Angabe jederzeit widerrufen/ändern.  
Hinweise: Die genaue Zusammenstellung der Informationen gilt es in einem der Workshops zu definieren. Vor Veröffentlichung senden wir Ihnen einen Abzug des entstehenden Profils zur Abnahme.

Ja – Nein

Das von der [Schloss Broock GmbH & Co. KG](https://www.schlossgut-broock.de/) initiierte Projekt „KwiT – Kulturwirtschaft im Tollensetal und darüber hinaus“ wird aus dem Europäischen Sozialfonds (ESF) gefördert und vom Land Mecklenburg-Vorpommern aus den Mitteln des Fonds für Vorpommern und das östliche Mecklenburg kofinanziert.

